



ที่ อบ 89701/ว65

องค์การบริหารส่วนตำบลหนองเต่า
อำเภอตระการพืชผล อบ 34130

5 กุมภาพันธ์ 2567

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เผยแพร่แผ่นพับประชาสัมพันธ์ “รอยพระพุทธรบาท และอนุสรณ์สถานหมอลำเคนดาเหลา”

เรียน กำนัน/ผู้ใหญ่บ้าน หมู่ที่ 1 – หมู่ที่ 9

สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. แผ่นพับป้องกันโรคฯ จำนวน 10 ชุด

ด้วยองค์การบริหารส่วนตำบลหนองเต่า ได้จัดทำแผ่นพับประชาสัมพันธ์ “ รอยพระพุทธรบาท และอนุสรณ์สถานหมอลำเคนดาเหลา ” ตั้งอยู่ที่ วัดธัมมปติภูมราชม หมู่ที่ 2 บ้านหนองเต่า ตำบลหนองเต่า อำเภอตระการพืชผล จังหวัดอุบลราชธานี เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ให้แก่ประชาชนทั่วไปได้รับทราบ ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดแผ่นพับประชาสัมพันธ์ได้ทาง www.nongtaoubon.go.th

องค์การบริหารส่วนตำบลหนองเต่า จึงขอความอนุเคราะห์ท่านประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนทราบโดยทั่วกัน รายละเอียดปรากฏตามเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบและประชาสัมพันธ์

ขอแสดงความนับถือ

(นายสุวรรณ อภัยภูณ)

นายกองค์การบริหารส่วนตำบลหนองเต่า

สำนักปลัดองค์การบริหารส่วนตำบล

โทร.๐-๔๕๒5-2702

โทรสาร ๐-๔๕๒5-2705



เอกสารประชาสัมพันธ์

แหล่งท่องเที่ยวตำบล หนองเต่า

ส่งเสริมการท่องเที่ยว

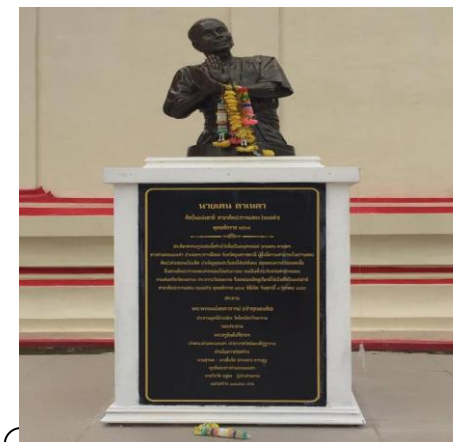
องค์การบริหารส่วนตำบลหนองเต่า
อำเภอตระการพืชผล จังหวัดอุบลราชธานี
โทร 045 252 702

อนุสาวรีย์นายเคน ดาเหลา

หมอลำเคน ดาเหลา เริ่มแสดงหมอลำอาชีพเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๙๘ เมื่อตอนอายุได้ ๑๖ ปี ด้วยลีลาการลำที่ใช้ศิลปะ น้ำเสียง ไหวพริบ ปฏิภาณ ในเชิงกลอนลำสด มีการคมคายในคำพูดที่สามารถชนะใจคนฟังด้วยความประทับใจ และได้บันทึกแผ่นเสียง เทปคาสเซ็ท มาจนถึงปัจจุบันมากกว่า ๑๐๐ ชุด รวมเวลากว่า ๔๕ ปี ขณะนี้นายเคน ดาเหลา ยังมีสุขภาพแข็งแรงมีผลงานการแสดงต่อเนื่องจนถึงปัจจุบัน และมีเสียงชัดเจน บุคลิกดี ลีลาประทับใจคนฟัง เป็นที่นิยมและรู้จักทั่วไป

ในบรรดาหมอลำอาวุโสของภาคอีสานปัจจุบัน หมอลำเคน ดาเหลา มีความเด่นดังมากที่สุดท่านหนึ่ง ถือเป็นแบบฉบับหมอลำกลอนอีสานได้เป็นอย่างดีไม่ว่าจะเป็นการลำทางสั้น ลำทางยาว ลำเต้ยแบบต่างๆ หรือการลำเบ็ดเตล็ดอื่นๆ สำนวนฉญาแบบอีสาน มีความคมคายมีสาระน่าฟังยิ่งนัก มีผลงานการลำและการบันทึกเสียงมาจากอดีตจนถึงปัจจุบันได้รับการขนานนามว่า “ราชาแผ่นเสียงทองคำ” หากมีการลำหรือแสดงที่ใดคนฟังทุกระดับจะชื่นชอบและฟังได้นานจนสว่างหรือเลิกงานได้ ด้วยมุขตลก คำคม และเรียกบรรยายกาการลำแบบเก่าๆ ของอีสานได้ ถึงขนาดทำให้คนฟังเกิดความซาบซึ้งจนคนแสร้งให้และบอกว่านี่ถึงอดีต อยากลอกคราบให้เกิดมาใหม่ได้

หมอลำเคน ดาเหลา เป็นหมอลำชั้นครูระดับแนวหน้าของภาคอีสาน ที่มีลูกศิษย์มากมายหลายร้อยคน โดยการเปิดโรงเรียนสอนหมอลำที่บ้านเกิด ที่จังหวัดอุบล และสำนักงานหมอลำที่ตั้งอยู่ในหลายจังหวัด หมอลำเคน ดาเหลา เป็นนักประพันธ์หมอลำกลอนชั้นยอดที่เขียนกลอนลำแบบต่างๆ ได้หลายพันกลอน ไม่ว่าจะเป็นกลอนลำแบบคำสอนทางศาสนา แบบส่งเสริมอาชีพ แบบตลก แบบเชิญชวนให้สนใจ ปฏิบัติตาม หรือละเลิกปฏิบัติ แบบพงศาวดาร แบบประวัติศาสตร์ตำนานหรือนิทานต่างๆ และแบบเบ็ดเตล็ดได้เป็นอย่างดี มีความสัมผัสคล้องจองละเอียดหาสาระที่ชวนติดตาม

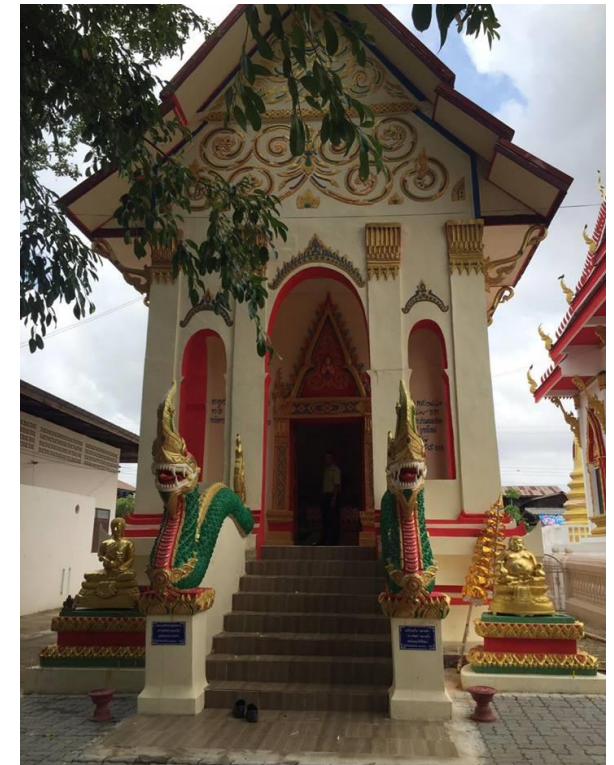


รอยเท้าพระพุทธรูปจำลอง

ประวัติการสร้างรอยพระพุทธรูปจำลอง

ภาพมงคล ๑๐๘ ที่ปรากฏอยู่บนรอยพระพุทธรูปจำลองนั้น เป็นภาพอะไรบ้างมีความหมาย

อย่างไร คุณเหมือนจะมีคนอธิบายไว้น้อยมาก ผมได้หาข้อมูลทั้งจากเว็บไซต์ และหนังสือ นั้นก็เห็นว่ามีใจความหลักๆ คล้ายๆกัน เพียงแต่การเรียงลำดับอาจคลาดเคลื่อนกันไปบ้าง ตามแต่จะนำภาพ รอยพระพุทธรูปของวัดใดมาเป็นต้นแบบ ซึ่งสำหรับผมคงไม่สำคัญในการจัดวางขนาดนั้น เพราะหากเราไปพบรอยพระพุทธรูปที่จัดวางต่างไป ก็อาจทำให้สับสนกันเปล่าๆ ผมจึงขอคัดลอกมาเฉพาะเนื้อหาที่ว่ามีภาพมงคลใดบ้าง ในรอยพระพุทธรูปจำลอง



นำมาประดิษฐาน ณ อุโบสถหลังเก่า
วัดธัมมปติภูธาราม
บ้านหนองเต่า หมู่ที่ 2 ตำบลหนองเต่า
อำเภอตระการพืชผล จังหวัดอุบลราชธานี